

## **«ПОДБЕРИ ПАРУ»**

Цель: закрепить словарь существительных по теме «Игрушки», учить устанавливать сходство предмета с его изображением на картинках, совершенствовать зрительное восприятие.

ОБОРУДОВАНИЕ: игрушки (мяч, кукла, мишка и т. д.), предметные картинки с изображением этих игрушек.

### Ход игры:

Рассмотрите вместе с ребенком игрушки и предметные картинки. Назовите каждую из них. Попросите ребенка взять в руки одну из картинок и найти игрушку соответствующую ей.

# **Картотека**

**Дидактических игр и  
игровых упражнений для  
детей младшего  
дошкольного возраста  
(3 – 4 года) по развитию  
речи, психических  
процессов и игровых  
навыков.**

## **«ЧЕМ ИГРАЮТ И ЧТО НАДЕВАЮТ».**

ЦЕЛЬ: закрепить в словаре ребенка названия игрушек, предметов одежды, основных действий с ними.

ОБОРУДОВАНИЕ: предметные картинки с изображением игрушек и предметов одежды.

### Ход игры:

Разложите на столе предметные картинки и предложите ребенку сказать, что на них изображено. Попросите малыша показать и назвать предметы, с которыми можно играть. Побуждая его отвечать фразой: «Я играю *машиной*». Затем попросите ребенка назвать предметы одежды и основное действие с ними: «*Пальто надевают*».

В конце игры подведите итог: машиной, кубиком играют. Пальто, рубашка, носки, платье надевают – это одежда.

## **«ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ»**

ЦЕЛЬ: закреплять в словаре ребенка существительные по теме: «*Игрушки*», «*Одежда*», «*Мебель*» и т. д., способствовать развитию внимания и кратковременной зрительной памяти.

ОБОРУДОВАНИЕ: игрушки или предметные картинки по теме 5-7 штук.

### Ход игры:

Расставьте или разложите на столе игрушки или предметные картинки и попросите ребенка назвать их. Предложите малышу закрыть глаза и измените расположение игрушек или картинок на столе. Открыв глаза, ребенок должен отгадать, какие игрушки или картинки переставил взрослый.

## **«ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»**

**ЦЕЛЬ:** закреплять в словаре ребенка слова по теме: «Игрушки», «Фрукты», «Овощи» и т. д., учить различать предметы на ощупь, совершенствовать тактильное восприятие.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** мешочек, предметы по теме.

### **Ход игры:**

Предложите ребенку достать из «чудесного мешочка» определенный предмет. Малыш должен найти его на ощупь, не заглядывая в мешочек. Усложнить задание можно, положив в мешочек предметы разного размера (*большие, маленькие*). В этом случае ребенку предлагается найти в мешочке указанный взрослым предмет.

## **Игра "Почини одежду зайчатам"**

**Цель:** Учить детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, внимание.

**Материалы:** Силуэты одежды, вырезанные из картона геометрические фигуры.

### **Ход игры:**

Появляется зайчиха с корзинкой и плачет.

**Воспитатель:** Почему ты плачешь зайчиха?

**Зайчиха:** Купила я своим зайчатам подарки – шорты и юбочки. А пока шла по лесу, задела за куст – они и порвались. (Показывает шорты и юбки из картона).

**Воспитатель:** Не плачь, зайчиха, мы тебе поможем. Дети давайте подберём заплатки и залатаем дырки. На что похожи дырки на юбочках и шортах?

**Дети:** на треугольник, квадрат и круг.

**Воспитатель:** Правильно.

Зайчиха кладёт шорты и юбочки на «пеньки» (столы), на которых заранее разложены заплатки.

Дети подходят к столам и выполняют задание.

Воспитатель спрашивает у каждого ребёнка, какого цвета заплатку он поставил, и на какую геометрическую фигуру она похожа.

**Зайчиха:** Большое дети, вам спасибо!

## Игра «Угадай, что делать»

Цель: Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Подготовительная работа: Приготовить по 2 флажка на каждого ребенка.

Ход:

Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

Методические указания:

Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

## Игра «Бабочка, лети!»

Цель: Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.

Подготовительная работа: Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуру на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Ход:

Дети сидят на стульях. Взрослый говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (Дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуйте и вы подуть. У кого дальше полетит?» Взрослый предлагает детям встать по одному возле каждой бабочки. Дети дуют на бабочек.

Методические указания: Игру повторяют несколько раз, каждый раз с новой группой детей. Нужно следить, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха. Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Каждый ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова.

## Игра «Громко — тихо»

Цел: Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.

Подготовительная работа: Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

Ход:

Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигнализирует тихо: «би-би». Как сигнализирует маленькая машина?» Дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигнализирует громко, а маленькая - тихо». Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

Методические указания: В зависимости от количества детей в группе на занятии можно использовать одну пару игрушек или 2-3. Следить, чтобы при тихом произнесении звукоподражаний дети не переходили на шепот.

## Игра «Часы»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход:

*В-ль:* Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом...». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак...»!

▣ Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звуко сочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звуко сочетания повторяются детьми 5-6 раз).

▣ Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).

### **Игра «Медвежата мед едят»**

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход:

Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами от себя) и «слизывать» мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (обязательный показ всех действий воспитателем.) Игра повторяется 3-4 раза. Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ), нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза).

### **Игра «Лягушка и лягушата»**

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход:

Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают). Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

## **Игра «Магазин»**

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

### Ход:

Воспитатель предлагает пойти в магазин и купить игрушки. Купить можно только, если поговоришь как игрушка. Дети подходят к столу и произносят характерные звукосочетания для данной игрушки (ду-ду, ме-ме, би-би).

## **Игра «Будь внимательным»**

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

### Ход:

Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.

## **Игра «Колокольчики»**

Цель: Развивать речевое внимание детей.

### Ход:

В: Посмотрите, это большой колокольчик, а это маленький колокольчик. Девочки будут маленькими колокольчиками. Они звенят: «Динь-динь-динь». Мальчики будут большими колокольчиками. Они звенят: «Дынь-дынь-дынь». Воспитатель предлагает «позвенеть» и спеть песенки сначала девочкам, затем мальчикам. Упражнение повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

## Игра «Идут животные»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход:

Воспитатель делит детей на четыре группы – это слоны, медведи, поросята и ежи.

*Воспитатель:* Идет слоны, они топают ногами очень громко (дети громко произносят звуко сочетание «топ-топ-топ», повторяют его 3-4 раза).

▣ Идут медведи, они топают потише (дети повторяют звуко сочетание 3-4 раза немного потише).

▣ Идут поросята, они топают еще тише...

▣ Идут ежики, они топают очень тихо...

▣ Пошли слоны (дети идут по группе, топают и громко произносят звуко сочетание).

Такая же работа проводится с другими животными. Затем дети меняются ролями по своему выбору, и игра повторяется.

## Упражнение «Подуем на шарик»

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход:

Дети берут шарик за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на шарик). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

## Упражнение «Ветерок»

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход:

Дети берут листочек за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на осенний лист). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.



## Упражнение «Оближем губы»

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход:

*Воспитатель:* Давайте съедим конфету (дети и воспитатель имитируют, что едят конфеты, и причмокивают). Конфеты вкусные, оближем губы (показ: языком провести по верхней губе от края до края, затем по нижней губе – должны получаться круговые движения).

## Игра «Кукушка и дудочка»

Цель: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Ход:

*В:* В лесу живет птица – кукушка (показ картинки). Она кукует: «Ку-ку, ку-ку» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Однажды дети пришли в лес обирать грибы. Много набрали грибов. Устали, сели на полянке отдохнуть и заиграли в дудочки: «Ду-ду-ду» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза).

Воспитатель делит детей на две группы – кукушки и дудочки. Без системы 6-7 раз дает разные команды (то кукушкам, то дудочкам). Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

## **Игра «Забей гвоздик молоточком»**

Цель: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Ход:

*В:* Когда стучит большой молоток, то слышно: «Тук-тук-тук» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз).

Давайте забьем гвоздь большим молотком...

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком... Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звукосочетания 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).

## **Игра «Угадай, что делать»**

Цель: Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Подготовительная работа:

Приготовить по 2 флажка на каждого ребенка.

Ход:

Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

Методические указания:

Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

### **Игра «Солнце или дождик?»**

Цель: Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна.

Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Ход:

Взрослый говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мы выходим на прогулку.

Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».

Методические указания. Воспитатель проводит игру, меняя звучание бубна 3 - 4 раза.

### **Игра «Догадайся, что звучит 2»**

Цель: Продолжать вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов.

Ход: Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.

### **Игра «Догадайся, что звучит 1»**

Цель: Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.

Ход: Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.

## Игра «Где позвонили?»

Цель: Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

Подготовительная работа:

Взрослый готовит звоночек.

Ход:

Дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» - и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звоночек. Если водящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего. Методические указания. Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы водящий во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, водящий поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко.

## Игра «Бабочка, лети!»

Цель: Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.

Подготовительная работа: Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуру на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Ход:

Дети сидят на стульях. Взрослый говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (Дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуйте и вы подуть. У кого дальше полетит?» Взрослый предлагает детям встать по одному возле каждой бабочки. Дети дуют на бабочек.

Методические указания. Игру повторяют несколько раз, каждый раз с новой группой детей. Нужно следить, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха. Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Каждый ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова.

## Игра «Пускание корабликов»

Цель: Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха.

Подготовительная работа: Взрослый готовит таз с водой и бумажные кораблики.

Ход:

Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызванные дети, сидя на стульчиках, дуют на кораблики, произнося звук ф или п. Педагог предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука ф. Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» - дует ребенок. (При повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному месту.)

Методические указания. Следить, чтобы при произнесении звука ф дети не надували щеки; чтобы дети произносили звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надували при этом щеки.

## Игра «Громко — тихо»

Цель: Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.

Подготовительная работа: Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

Ход:

Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигнализирует тихо: «би-би». Как сигнализирует маленькая машина?» Дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигнализирует громко, а маленькая - тихо».

Аналогично обыгрываются остальные игрушки. Методические указания. В зависимости от количества детей в группе на занятии можно использовать одну пару игрушек или 2-3. Следить, чтобы при тихом произнесении звукоподражаний дети не переходили на шепот.

## Игра «Часы»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход:

*В-ль:* Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом...». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак...»!.

- Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз).

- Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).

## Игра «Медвежата мед едят»

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход:

Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами к себе) и «слизывать» мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (обязательный показ всех действий воспитателем.)

Игра повторяется 3-4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ), нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза).

## **Игра «Лягушка и лягушата»**

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход:

Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают). Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

## **Игра «Покормим птенчиков»**

Цель: Развивать речевой аппарат детей.

Ход:

*Воспитатель:* - Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх), птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.

### **Упражнение «На приеме у врача»**

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход: Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.

**В:** - Покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходит детей и говорит, что у всех зубы хорошие). Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот).

Врач доволен: горло ни у кого не болит.

### **Игра «Узнай по голосу»**

Цель: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

Ход: Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

### **Игра «Кто в домике живет?»**

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

Ход: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.

Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко)? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей). Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо)? Как котенок мяукал? Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по несколько раз.



## Игра «Кто как кричит?»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход:

У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинки). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звукосочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание). Птенец услышал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?

## Игра «Позови свою маму»

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Ход:

У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица) Позови, цыпленок, свою маму. (Пи-пи-пи) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку. Такая же работа проводится со всеми детьми.

## **Игра «Отзовись»**

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Ход:

*Воспитатель:* Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и т.д. Картинки выставляются на фланелеграф.

Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов), травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.

## **Игра «Магазин»**

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Ход: Воспитатель предлагает пойти в магазин и купить игрушки. Купить можно только, если поговоришь как игрушка. Дети подходят к столу и произносят характерные звукосочетания для данной игрушки (ду-ду, ме-ме, би-би)

## **Игра «Будь внимательным»**

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Ход: Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.

## Игра «Колокольчики»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход:

*В:* - Посмотрите, это большой колокольчик, а это маленький колокольчик. Девочки будут маленькими колокольчиками. Они звенят: «Динь-динь-динь». Мальчики будут большими колокольчиками. Они звенят: «Дынь-дынь-дынь».

Воспитатель предлагает «позвенеть» и спеть песенки сначала девочкам, затем мальчикам.

Упражнение повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

## Игра «Кукушка и дудочка»

Цель: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Ход:

*В:* - В лесу живет птица – кукушка (показ картинки). Она кукует: «Ку-ку, ку-ку» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Однажды дети пришли в лес обирать грибы. Много набрали грибов. Устали, сели на полянке отдохнуть и заиграли в дудочки: «Ду-ду-ду» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза).

Воспитатель делит детей на две группы – кукушки и дудочки. Без системы 6-7 раз дает разные команды (то кукушкам, то дудочкам). Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

## Игра «Забей гвоздик молоточком»

Цель: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Ход:

*В:*- Когда стучит большой молоток, то слышно: «Тук-тук-тук» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз).

Давайте забьем гвоздь большим молотком...

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком...

Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звукосочетания 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).

## Игра «Гуси»

Цель: уточнить и закрепить произношение звука а, готовить детей к составлению текста – описания.

Материал: картина «Гуси»

Ход:

Воспитатель показывает детям картину, они ее вместе рассматривают. Это гуси. Гуси белые и серые. У гуся длинная шея и красные лапы. Гусь кричит: га-га-га. Какая шея у гуся? Какие лапы? Как гусь кричит? (Ответы детей.) сейчас мы будем гусями. Ходим переваливаемся с ноги на ногу. (Воспитатель показывает, как ходят гуси. Дети повторяют за ним движения). Гогочем: га-га-га.

*В:* Гуси-гуси!

Дети: Га-га-га

*В:* Есть хотите?

Дети: Да-да-да

*В:* Покажите как гуси широко раскрывают клюв.

Дети: Га-га-га.

*В:* Есть хотите?

Дети: Да-да-да

Захлопали гуси крыльями, улетели.

(Игра повторяется 3-4 раза)

## Игра «Угадай по голосу»

Цель: уточнять и закреплять правильное произношение звука у изолированно и в словах; учить образовывать глаголы от звукоподражательных слов.

Материал: корзина с игрушками.

Ход:

*В:* Кто это к нам пришел? Это (достает петушка, лягушка, утка)...

*Д:* Петух

*В:* А это, дети (показывает картину), кукушка. Как кукует кукушка? Ку-ку, ку-ку! А это чей голос? Кто так крякает?: кря-кря?

*Дети:* Утка.

*В:* Кто квакает ква-ква?....

*В:* Кто кукарекает: кукареку?...

*В:* А как кукушка кукует?

*В:* Сейчас мы с вами поиграем. Вот петушок (показывает игрушечного петушка). Как он поет? Когда петушок поет «Кукареку!», он что делает? (кукарекает)

*В:* А это кукушка (показывает картинку). Как она подает голос? (ку-ку)

*Д:* Когда кукушка говорит ку-ку, она что делает? (кукует)

*В:* Покажите, как летает кукушка. (Дети поднимаются с ковра и летают.) Как кукушка кукует? (дети кукуют.) Покажите как машет крыльями петушок. (дети показывают.) как он кричит кукареку? (Дети кукарекают) Что вы сейчас делали, как петушок? (кукарекали.)

Послушайте слова: кукушка, петух, утка, лягушка. В этих словах слышится звук у. потяните его: у-у-у. Назовите слова со звуком у: куку-у-ушка, пету-у-ух, лягу-у-ушка, у-у-утка. (Произносит вместе с детьми)

Игрушки остаются для свободной игры детей.

## **Игра «Научим зайку правильно говорить»**

Цель: Развивать интонационную выразительность.

*В:* Зайчик принес с собой чудесный мешочек. В нем лежат разные картинки. Зайчик будет говорить. Что на них нарисовано. Если он скажет неверно, вы научите говорить его правильно.

Ишка – дети поправляют «мишка»

Елочка – белочка

Оник – слоник

(После «обучения» зайка начинает называть все предметы правильно.

## **Игра «Загадки»**

*В:* Наша лягушка любит отгадывать загадки.

В-ль с помощью жестов, мимики, звуков изображают животное, дети отгадывают загадку. Воспитатель предлагает прочитать стихотворение об угаданном животном. (Зайку бросила хозяйка... Мишка косолапый... )

Далее загадки загадывают дети.

## **«Наши уточки с утра...»**

Цель: Развивать речевое дыхание, учить регулировать его силу.

Материалы: уточки, вырезанные из легкой бумаги, синий бумажный круг диаметром 30 см.

◆ Как играем: в центре стола лежит синий круг - это озеро. Надо пустить уточек в озеро. Дуйте на уточек, лежащих или произвольно, или по углам стола. Кто больше пустит уточек в озеро, тот и победил.

◆ Закрепляем: можно играть на полу - лежать друг против друга и дуть на воздушный шарик так, чтобы он докатился до лежащего напротив.

Можно посадить бабочку на цветок. Бабочку прикрепить ниточкой к листку бумаги, на котором нарисован цветок, и стараться дуть так, чтобы не посадить ее мимо.

## «Шаловливый ветерок»

Цель: Разбивать речевое дыхание, учить регулировать его силу

Материалы: Снежинки, ватка, перышко, шарик, листочки бумаги, картинки и пр.

### **1 вариант:**

Возьмите простые сюжетные картинки, например: грибочек, цветок, еж, — и нарисуйте бабочку, яблоко и листочек. Затем скрепите ниточками попарно картинки и ваши рисунки. Предложите ребенку «посадить» листочек на грибок; бабочку на цветок; яблоко на ежа. Дуть надо так, чтобы листочек попал на гриб, а не мимо, т. е. ребенок должен научиться контролировать силу и направление своего дыхания. Не торопите ребенка,

возможно, у него все получится только с третьей-четвертой попытки.

### **2 вариант:**

На простые картинки наклейте листы тонкой бумаги такого же формата, разрезанные на узкие полоски, только разрезать до конца не нужно. Предложите ребенку подуть на полоски и угадать, что же нарисовано на картинке. Отметьте при этом, что дуть надо сильно, полоски должны, колеблясь, открыть картинку.

## «Волшебная дудочка»

Цель: Развивать речевое дыхание, учить регулировать его силу.

Материалы: Свистульки, дудочки, гармошка.

Ход:

Дайте ребенку трубочку, свистульку, губную гармошку, предложите ему устроить маленький концерт. Желательно, чтобы не просто получалась какая-нибудь мелодия, но соблюдался любой, пусть очень несложный ритм. Следите за тем, чтобы ребенок вдыхал воздух носом. А если вся семья примет участие в концерте? Ребенок тогда будет стараться не отставать от взрослых!

Закрепляем: в магазине продаются трубочки, которые разворачиваются, если в них начинаешь дуть. Пусть ребенок дует на здоровье! А если он поможет вам надуть шары к празднику? Такое занятие развивает объем легких.

## «Оратор»

Цель: Учить произносить на выдохе как можно больше слов.

Ход:

Ребенок должен на одном выдохе сказать как можно больше слов, строчек из стихотворений, сказок. А вы следите за его дыханием, если он покраснел или задыхается, прекратите игру.

Хорошо, когда в игре участвуют несколько детей - кто больше сказал слов, тот и победил.

Закрепляем: вы считаете до 10, ребенок должен продлить выдох до окончания счета.



## Скороговорки

Цуль: Учить произносить правильно и внятно

Ход:

В-ль произносит скороговорку - дает речевой образец, ребенок повторяет.

Огуречик, огуречик, не ходи на тот конечек.

Там мышка живет, тебе хвостик отгрызет.

Иней лег на ветки ели.

Иглы за ночь побелели.

Юла возле Юли

Крутится, поет.

Юле и Юре

Спать не дает.

Топали да топали,

Дотопали до тополя.

До тополя дотопали,

Да ноги-то оттопали.

Пенка печет,

А речка течет.

Печка молчит,

А речка журчит.

## «Черепаша и самолет»

Цель: Учить детей следить за темпом своей речи, произносить фразы быстро и медленно

Материалы: изображения черепахи и самолета.

Ход:

В-ль спрашивает у ребенка, как ползет черепаха - быстро или медленно? Кто быстрее передвигается - черепаха или самолет?

Предложите малышу интересную игру: если вы показываете картинку черепахи, он должен говорить медленно, если увидит картинку самолета - говорить быстро. Произносить можно слова, состоящие не менее чем из трех слогов, фразы, скороговорки, строки из стихотворения.

Затем поменяйтесь ролями - ребенок показывает картинки, а вы говорите. Эта игра значительно развивает речь ребенка и придает ему уверенности в себе.

Закрепляем: в эту игру можно играть и на улице, и по дороге в садик, но уже без картинок.

## «Колокольчик и листочек»

Цель: Учить произносить слова тихо и громко

Материалы: картинки с изображением колокольчика и листочка.

Ход:

Объясните ребенку, что колокольчик звенит громко, а листочек падает очень тихо.

Покажите малышу колокольчик — он должен говорить громко, затем покажите листочек — он говорит тихо. Затем поменяйтесь ролями.

Закрепляем:

В любое время можно играть с несколькими детьми, можно вечером в кругу семьи, чтобы ребенку было интереснее. Тому, кто не ошибется, увидев картинку, и будет говорить с правильной громкостью — дайте маленький приз. Можно также сыграть в известную игру «Испорченный телефон» — тихо говорите на ухо своему соседу любое слово, он — другому, и так по цепочке. Самый крайний в цепочке должен громко произнести, что услышал. То ли это будет слово?

## «Три медведя»

Цель: Учить регулировать силу голоса, его тембр (говорить грубым голосом и тоненьким голоском).

Материалы: сказка «Три медведя».

Ход:

В-ль читает сказку с выражением. Задает вопросы:

- Почему медведи рассердились на Машеньку?
- Как это можно передать голосом? (Сказать грозно, сердито.)
- У кого грубый голос? Тоненький голосок? Ты можешь сказать, как Михайло Потапыч: «Кто ел из моей чашки?».
- А каким голосом говорила Настасья Петровна? А Мишутка?

В-ль предлагает сыграть в игру. «Кто сидел на моем стуле?», - а дети должны угадать, кто же именно из медведей это произнес. (Не забывайте про мимику, так как это очень важная сопутствующая тембру деталь).

Закрепляем: при совместном чтении сказок просить детей по тембру голоса узнавать героя. Например, сказка «Теремок»: мышка говорит тоненьким голосом, лягушка - квакающим ).