**Кружок «Музыкальная шкатулка»**

**Занятие по теме «Марш Черномора»**

**Задачи:**

* познакомить детей с жизнью и творчеством композитора М.И. Глинки;
* уточнить знания детей о понятии опера и составе симфонического оркестра;
* познакомить с кратким содержанием поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»
* учить детей соотносить характер музыки с тембрами музыкальных инструментов;
* учить детей распознавать черты марша;
* учить детей передавать характер музыки игрой на музыкальных и шумовых инструментах;
* учить детей различать средства музыкальной выразительности, создающие интонации, близкие к речевым;
* усилить впечатления о музыке через поэзию и изобразительную деятельность;
* передавать характер музыки в маршевых движениях;
* расширять словарный запас;
* формировать устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение

Перед детьми на мольберте расположены портреты композиторов, которых они прошли на предыдущих занятиях.

- Дети, назовите всех вам знакомых композиторов, какую музыку они написали?

Музыка может рассказать о разном: сказках, природе, чувствах, игрушках, музыкальных инструментах….

Давайте вспомним:

Игрушки в музыке – куклы, лошадки, солдатики.

Чувства, настроения – грусть, горькая слеза, сладкая греза, в церкви.

Природа – осенняя песнь, зима, утро.

Музыкальные инструменты – шарманка, волшебные колокольчики.

Сказка в музыке – баба яга, гномы.

Сегодня мы опять окажемся в сказке, и поможет нам музыка!

А познакомимся мы с композитором М.И. Глинка.

Родился и жил он 200 лет назад. Интересно то, что воспитанием мальчика занималась его бабушка. Играть на фортепиано и скрипке М.Глинка стал уже в десятилетнем возрасте. Когда стал взрослым очень любил сочинять музыку на стихи и так получались романсы – это нежные песни о любви. А еще он сочинял оперы. Опера это музыкальный спектакль, где артисты не говорят, а поют.

Заглянем в музыкальную шкатулку? («открывается» музыкальная шкатулка и появляется картинка сказочного персонажа – Черномора).

Кто же это? Черномор! Сейчас я познакомлю вас с этим сказочным персонажем. Все вы знаете писателя и поэта А. С. Пушкина? Он написал очень интересную и большую сказку «Руслан и Людмила», а М.Глинка сочинил музыку к этой сказке и получилась опера «Руслан и Людмила». Так что же произошло в этой опере?

Сказка начинается со свадьбы Руслана и Людмилы. Князь Светозар выдаёт свою дочь Людмилу замуж за храброго витязя Руслана.

Вдруг веселье прерывается, раздаются сильные удары грома, наступает полная темнота. Гости в страхе замирают на месте… Когда вновь становится светло, все с ужасом видят, что Людмила исчезла.  Это волшебник Черномор похитил её и унёс в свой заколдованный замок. Отважный Руслан отправляется на её поиски. Мы послушаем не всю оперу. А только музыку, которая называется «Марш Черномора». Давайте послушаем и представим – какой он был.

1 прослушивание.

Как вы думаете, каким был Черномор?

Да, Музыка – грозная. Властная….Сначала появляются слуги Черномора, кото­рые несут его длинную-предлинную бороду. В ней вся злая волшебная сила карлика, и бо­рода в десять раз длиннее самого Черномора.

Прямо чувствуешь, что карлик изо всех сил старается казаться огромным, важно надувается, хочет подняться на цыпочки, но ничего у него не получается. Страшная музыка меняется на более мягкую, таинственную. Это все вокруг почтительно ему кланяются, но тут же, отвернувшись, хихикают.  И вновь грозно сверкает своими маленькими глазками и покрикивает Черномор.

Вы услышали, как сначала грозная мелодия нарисовала нам появление Черномора, а потом другая мелодия - высокая и звонкая, в исполнении колокольчиков – перенесла нас в дивный сад, которым владеет Злой колдун.
 Безмолвно, гордо выступая,

Острыми саблями сверкая,

Слуг длинный ряд идет

И на подушках осторожно

Седую бороду несет;

И входит с важностью за ней,

Подняв величественно шею,

Горбатый карлик из дверей:

А в гуще сказочного сада

Журчат и плещут водопады,

И ручейки в тени лесной

Чуть вьются сонною волной.

Приют покоя и прохлады,

Сквозь вечну зелень здесь и там

Повсюду роз живые ветки

Цветут и дышит по тропам.

Давайте ещё раз послушаем музыку и украсим её шумовыми инструментами. Выбирайте, кто какой хочет шумовой инструмент (дети «украшают» музыкальное произведение).

Как вы думаете, кто же победил в конце всё - таки? Конечно же, в сказке победит добро! Хотите узнать, как Руслан одолел Черномора? Он отрубил его волшебную бороду мечом прямо находясь в небе, и вся волшебная сила карлика исчезла. Руслан вернул свою любимую Людмилу.

А хотите под музыку М.Глинки изобразить сказочных героев? Тогда выходите на середину зала, подумайте, каким героем вы будете и попробуйте его изобразить.

**Танец-импровизация «Марш Черномора»**

**Игра «Кто как марширует»**

*Солдаты («Военный марш» Свиридова), клоуны («Марш циркачей» Ю. Фучик), игрушечные солдатики («Марш деревянных солдатиков» Чайковского.)*